

**Аннотация к рабочей программе по изобразительному
искусству 5-7 классы (ФГОС)**

<p>Нормативные документы, в соответствии с которыми составлена программа</p>	<ul style="list-style-type: none">• Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».• Закон Республики Крым от 06.07.2015 №131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым».• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями).• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897».• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.07.2015 №734 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1015».• Рабочие программы. Изобразительное искусство. 5-8 классы: [Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских].– 4-е изд. – М.: Просвещение, 2014• Учебники: Изобразительное искусство. 5класс. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. /учеб.для общеобразоват. учреждений/ Горяева Н. А., Островская О. В. / Под ред. Неменского Б. М, М.: Просвещение-2014. – 176 с.• Изобразительное искусство. 6 класс. Искусство в жизни человека. /учеб.для общеобразоват. учреждений/ Авторы: Неменская Л.А.,М.: Просвещение- 2014. – 176 с.• Изобразительное искусство. 7 класс. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. /учеб.для общеобразоват. учреждений/ Питерских А. С., Гуров Г. Е. / Под ред. Неменского Б. М., М.: Просвещение- 2014.- 175с.• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями).• Учебный план Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения г.Керчи Республики Крым «Школа №10».• Основная образовательная программа основного общего
---	--

	образования (5-9 классы ФГОС) МБОУ г. Керчи РК «Школа №10»
Цели и задачи учебной дисциплины	<p>Изучение изобразительного искусства в основной школе направлено на достижение следующих целей:</p> <p>развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности; воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна; освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта; овладение умениями и навыками художественной деятельности, изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению); формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.</p> <p>Основные задачи предмета «Изобразительное искусство»:</p> <p>формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;</p> <p>освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;</p> <p>формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;</p> <p>развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;</p> <p>формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;</p> <p>воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;</p> <p>развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;</p> <p>овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;</p> <p>овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.</p>
Количество часов на изучение предмета	5,6,7 классы –по 1 часу в неделю, по 34 часа в год

периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации	Контроль знаний, умений и навыков осуществляется с использованием различных форм: тестирование, фронтальный опрос, практические творческие работы, защита творческих проектов.
---	--